

## CHRONIQUE DU CERCLE POUR L'ANNÉE 1999

L'Assemblée générale du 29 mai 1999 a procédé à la réélection du Comité composé de M<sup>mes</sup> et MM. René Amacker (président), Marie-Claude Capt-Artaud (vice-présidente), Claire-Antonella Forel (trésorière), Anne-Marguerite Frýba-Reber (secrétaire), Daniele Gambarara et Patrick Sériot (représentant de la SSL auprès du Cercle).

L'Assemblée a en outre proposé l'élection de trois linguistes distingués, Hans Glinz, Jean-Blaise Grize et Claudine Normand.

Par ailleurs, la réunion a été agrémentée d'une présentation captivante d'Emilio Manzotti sur l'état des études en linguistique italienne en Suisse.

La publication du Cahier 51 mise à part, les activités du comité se sont intensifiées grâce à l'organisation commune (R. Amacker, A. Frýba, P. Sériot) d'un module de 3<sup>e</sup> cycle en épistémologie et histoire de la linguistique (1998-1999) consacré à la lecture de *l'Introduction à l'œuvre sur le Kavi* de W. von Humboldt et qui a été suivi d'un colloque dont les actes seront publiés dans notre prochain numéro.

Cette collaboration entre les universités de Berne, Genève et Lausanne et le Cercle Ferdinand de Saussure s'est avérée fructueuse: les prochains séminaires auront lieu en 2000-2001 (La phonologie dans l'œuf) et 2001-2002 (Les langues artificielles au début de notre siècle). Pour tous renseignements à ce

sujet s'adresser à [rene.amacker@lettres.unige.ch](mailto:rene.amacker@lettres.unige.ch), [Patrick.Seriot@slav.unil.ch](mailto:Patrick.Seriot@slav.unil.ch) ou à [anne-marguerite.fryba@rom.unibe.ch](mailto:anne-marguerite.fryba@rom.unibe.ch).

Enfin nous avons le plaisir d'annoncer la parution, dès le prochain numéro, d'une nouvelle série figurant dans la rubrique «Documents» et inaugurée par la traduction que Patrick Sériot propose de l'importante préface de D. Vvedenskij au *CLG* russe (Moscou, 1933). A cet égard, nous prions toute personne désirant participer à ce projet de publication des préfaces au *CLG* en traduction française de bien vouloir prendre contact avec la rédaction.

(AF)